

EDITORIAL

Twenty years ago, the French Parasitology Society bought out its publisher, thanks to the profit made during the ICOPA VII. The journal *Annales de Parasitologie humaine et comparée*, which had been created in 1923 by Emile Brumpt with the help of Maurice Langeron and Maurice Neveu-Lemaire, became *Parasite*, a journal dedicated to continuing scientific dissemination of French parasitologists. The *Annales de Parasitologie humaine et comparée*, themselves succeeded to the *Archives de Parasitologie* created by Raphaël Blanchard in the previous century. In the first issue of *Parasite*, the President of the French society of Parasitology, Jean Antoine Rioux, stressed the impact of new scientific approaches, but also on the need for the integration of various currents of thought. At the same time, Wallace Peters, member of the Scientific Board of the new journal paid a warm tribute to Alain Gabriel Chabaud, who had edited the *Annales de Parasitologie humaine et comparée* for the previous twenty years.

Keeping a parasitology journal alive until today is the result of strong and skillful team-work. This united team included the board of French Society of Parasitology, and in addition a Scientific Board made up of prominent French and foreign parasitologists, and a high level Editorial Board. Over the years, these different boards were supplemented with new competences when necessary. Their effectiveness has guaranteed the quality of published manuscripts and now *Parasite* has an international standing amongst the journals indexed in parasitology. The role of the Editor-in-Chief, Jean-Marc Dumas has been also decisive, due to him being a parasitologist with training in scientific publishing (he had notably been Editor-in-Chief of the *Journal du CNRS* for five years). Together with his wife Gisèle Gilkes-Dumas, he had just created the Princeps publishing company that provided *Parasite* with logistics and rigorous management without which such an undertaking would not have occurred. Thanks to its wide range of topics, *Parasite* was and is able to disseminate the work of parasitologists worldwide: this editorial is an opportunity to thank all the contributors and to encourage them to continue this partnership.

The journal *Parasite* changes, but continues to serve the parasitology research community! Scientific publishing is currently experiencing the great upheaval of the online publication and free access. Over the last two years *Parasite* has followed this trend without abandoning the paper edition. Adapting to these new conditions of publication justifies both a change of publisher and editorial team. However, the spirit of the journal continues and its fascination for “*this object of natural history that is a parasite*” described so eloquently by Jean Antoine Rioux’s editorial twenty years ago. In closing, I wish a great success to the new editorial team of *Parasite*.

René Houin
Director of *Parasite*

ÉDITORIAL

Il y a vingt ans, la Société française de Parasitologie rachetait à son éditeur, grâce aux bénéfices réalisés à l'occasion du congrès ICOPA VII, la revue qu'Émile Brumpt avait créée en 1923, avec Maurice Langeron et Maurice Neveu-Lemaire : les *Annales de Parasitologie humaine et comparée*. Une nouvelle revue, baptisée *Parasite*, leur a succédé. Ainsi se poursuivait la diffusion des travaux scientifiques de la communauté française des Parasitologistes, commencée au siècle précédent avec la création des *Archives de Parasitologie*, par Raphaël Blanchard. Dans le premier numéro de *Parasite*, le Président de la Société, Jean Antoine Rioux, insistait sur l'impact des nouvelles approches scientifiques, mais aussi sur la nécessité de l'intégration des divers courants de pensée dans la discipline. Parallèlement, Wallace Peters, membre du conseil scientifique de la revue, rendait un chaleureux hommage à Alain Gabriel Chabaud, qui avait animé les *Annales de Parasitologie* pendant les vingt années précédentes.

Faire vivre une revue ne peut être que le résultat du travail d'une équipe. Celle qui a porté *Parasite* jusqu'à aujourd'hui était soudée et forte de nombreuses compétences. Elle comprenait bien entendu le conseil de la Société française de Parasitologie, mais aussi un conseil scientifique qui marquait le soutien des plus grands spécialistes français et étrangers, et un comité de rédaction de haut niveau, qui n'a pas ménagé sa peine. Au fil des années, il s'est modifié et complété quand de nouvelles compétences s'avéraient nécessaires. Son efficacité a été le garant de la qualité des manuscrits retenus et publiés. Elle a valu à la revue de s'ouvrir de plus en plus à l'international et de se maintenir au nombre des journaux indexés en Parasitologie. Déterminant aussi a été le rôle du Rédacteur en chef, Jean-Marc Dumas. Parasitologiste, mais aussi formé à l'édition scientifique (il avait notamment été rédacteur en chef du *Journal du CNRS* pendant cinq ans), il venait de créer avec son épouse Gisèle Gilkes-Dumas une société d'édition, Princeps. Ils ont apporté la logistique et la gestion rigoureuse sans lesquelles une telle entreprise n'aurait pu exister. Grâce à cette pléiade de participations, *Parasite* a pu diffuser les travaux de ceux qui lui ont fait confiance : cet éditorial est l'occasion de remercier tous ces auteurs, et de les inciter à poursuivre ce partenariat.

En effet, *Parasite* change, mais *Parasite* continue à vivre ! La presse scientifique connaît actuellement le grand bouleversement de la publication en ligne et de l'accès gratuit. Depuis deux ans, de manière progressive, notre revue a évolué en ce sens, mais sans toutefois abandonner l'édition papier ; c'est ce qui intervient aujourd'hui. Ces nouvelles conditions de publication justifient le changement de la maison d'édition, et aussi celui de l'équipe de rédaction. Persistent cependant l'esprit de la revue et, pour reprendre les termes de Jean Antoine Rioux dans son éditorial d'il y a vingt ans, "*ce fascinant objet d'Histoire naturelle qu'est le Parasite*". Souhaitons donc plein succès à la nouvelle rédaction de *Parasite*.

René Houin
Directeur de *Parasite*